

**Orari di apertura**  
**Martedì - Sabato** 9.00 - 19.00  
**Domenica** 9.00 - 13.00  
**Lunedì** chiuso

La mostra si terrà nella  
 Sala Normanna del Castello Svevo  
 di Bari dal **3 al 16 febbraio 2025**

Nel contesto delle iniziative nazionali per il Giorno della Memoria 2025, il Ministero dell'Interno e la Prefettura di Bari presentano la mostra **1938-1945. La persecuzione degli Ebrei in Italia. Documenti per una storia**.  
 Articolata nell'omonima esposizione sulla Shoah in Italia, realizzata dalla Fondazione Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea (CDEC), la mostra illustra la persecuzione degli Ebrei in Italia dal 1938 al 1945. Essa ricostruisce la fase della minorazione dei diritti e della persecuzione sociale, attuate dal 1938 al 1943 sotto il governo fascista del Regno d'Italia e la fase degli arresti, della deportazione e dello sterminio, attuati dal settembre 1943 alla Liberazione delle regioni poste sotto l'occupazione tedesca e la Repubblica Sociale Italiana.  
 Le fonti provenienti dall'Archivio di Stato di Bari, dall'PSAIC, dall'Apulia Film Commission e dall'Archivio Paolo Pisacane di Nardò permettono di comprendere meglio cosa avvenne nella periferia provinciale barese. I documenti, proposti nella loro cruda esemplarità, mostrano i tanti aspetti di una pagina oscura della storia e conducono il visitatore attraverso un cammino nella memoria dei luoghi baresi che sono stati terra di transito per displaced persons ebrei.  
 Nella città di Bari, gli ebrei sopravvissuti all'Olocausto furono alloggiati nei transit Camp ed in abitazioni private, fino ad ospitare il più grande campo profughi ebrei d'Europa. Dalle testimonianze emergono storie di uomini e di donne, di nuovi nuclei familiari, accomunati dal desiderio di rimpossessarsi della felicità di cui erano stati privati. Le decine di migliaia di persone transitate per la città testimoniano l'innata vocazione all'accoglienza della terra di Bari.

**Visita alla mostra**

Dirige la Prof.ssa Mariastella Saponari.  
 Brani: J. Kropinski, Tęsknota  
 J. Williams, Shindler's list theme

Sestetto d'archi  
 (studenti: Davide Maggi, Caterina Giardinelli,  
 Debora Paccone - violini, Alena Tagarelli - viola,  
 Antonella Giacomobello - violoncello,  
 Francesco Cavallo - contrabbasso)

DUO di violini  
 (studenti: Davide Maggi e Debora Paccone)

**Esibizione musicale**

Proiezione  
 di scene tratte dal film  
 "Il grido della Terra", regia di Duilio Coletti

**Presentazione della mostra**

**Saluti istituzionali**

La mostra è realizzata dal Ministero dell'Interno – Dipartimento per le Libertà Civili e l'Immigrazione, dalla Prefettura di Bari e dal Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea, in collaborazione con:

- Ministero della Cultura:
- Segretariato regionale del MiC per la Puglia
- Castello Svevo di Bari – Direzione regionale Musei nazionali Puglia
- Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bari
- Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Puglia
- Archivio di Stato di Bari
- Archivio di Stato di Lecce
- IPSAIC – Istituto Pugliese per la Storia dell'antifascismo e dell'Italia contemporanea
- Regione Puglia
- Questura di Bari
- Comune di Bari
- Università degli Studi di Bari Aldo Moro
- Ufficio Scolastico Territoriale di Bari
- Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia
- Conservatorio di Musica "Niccolò Piccinni" di Bari
- Mediateca Regionale Pugliese
- Apulia Film Commission
- Fondazione ILMC - Istituto di Letteratura Musicale Concentrazionaria



**1938 - 1945**  
**La persecuzione degli Ebrei in Italia.**  
*Documenti per una storia*  
**Bari, Castello Svevo      3 febbraio – 16 febbraio 2025**



## PROGRAMMA DEGLI EVENTI

### 6 febbraio 2025 **Giornata di studi "Puglia: luogo della memoria e dell'accoglienza"**

ore 9.30-11.45  
Castello Svevo  
di Bari

a cura del Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica dell'Università degli Studi di Bari Aldo Moro

Dalle leggi razziali all'accoglienza, passando per il Regno del Sud (1938-1945)

Carlo Spagnolo, Ordinario di Storia contemporanea, UNIBA

I bombardamenti in Puglia e Basilicata. Una ricerca in corso  
Vincenzo Demichele, Dottorato in Patrimoni Storici e filosofici per una innovazione sostenibile, UNIBA

I Campi di detenzione degli ebrei in Puglia (1940-43)  
Vincenzo Prodon, Dottorato in Patrimoni Storici e filosofici per una innovazione sostenibile, UNIBA

Rifugiati in Puglia tra guerra e liberazione (1943-1947)  
Anna Gervasio, Direttrice IPSAIC

Scavare in un campo di prigionia. L'archeologia fra storia e memoria

Giuliano De Felice, Associato di Metodologie della ricerca archeologica, UNIBA

### 6 febbraio 2025 **Itinerario della Memoria. Visita di studio nei luoghi dell'accoglienza**

ore 09.00-18.00 a cura del Dipartimento di Giurisprudenza dell'Università degli Studi di Bari Aldo Moro (prof.ssa Carmela Ventrella)

Evento riservato a studenti e docenti dell'Università degli Studi di Bari Aldo Moro

Per info: rete.religionieterritorio@uniba.it

### 11 febbraio 2025 **Proiezione del film "Memoria. I sopravvissuti raccontano"**

Cineporto  
di Bari

regia di Ruggero Gabbai, Forma International, Italia, 1997

#### **Cortometraggi e contributi video a tema**

Evento riservato alle scuole

Ingresso gratuito

Per info: 080-9752900; email@apuliasfilmcommission.it



### 14 febbraio 2025 **Giornata di studi "Rifugiati in Puglia tra guerra e liberazione 1943-1947"**

Ore 15.30-18.30  
Castello Svevo  
di Bari

a cura dell'IPSAIC d'intesa con USR PUGLIA (coordina Anna Gervasio)

Corso di formazione docenti

"Jewish Displaced Persons": assistenza umanitaria e vita nei campi profughi 1943-1951  
Chiara Renzo

Resistenza nei Balcani, accoglienza e campi profughi in Puglia (1943-45)  
Antonella Florio

Il "camp transit n.1" e i profughi in Terra di Bari  
Vito Antonio Leuzzi

Profughi albanesi nei campi di accoglienza in Puglia (1943-47)  
Rosario Milano

Rifugiati ebrei nei campi pugliesi  
Raffaele Pellegrino

Profughi, sfollati, migranti: paesaggi della contemporaneità  
Claudia Villani

Per info: 080.5402712

Mail: antifascismo.biblioteca@consiglio.puglia.it

### 18 febbraio 2025 **TRIO BARTOK**

ore 20:00  
Auditorium  
"Nino Rota"

Concerto in collaborazione con il Conservatorio di Musica "N. Piccinni" di Bari e l'Istituto di Letteratura Musicale Concentrazionaria Francesco Peverini (violino), Antonio Tinelli (clarinetto), Stefania Argentieri (pianoforte);  
musiche di Ponchielli, Bartok, Stravinsky e musica concentrazionaria

### Dal 27 gennaio al 28 febbraio 2025 **"Frammenti di storia ebraica: le epigrafi di contrada San Lorenzo e via Foscolo a Bari"**

Palazzo Simi,  
Bari

Mostra a cura della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Bari

#### **Installazione video "Il suo ricordo sia benedizione. La Giudecca di Bari vecchia"**

Ingresso gratuito

Orari di apertura: lunedì, martedì, giovedì e venerdì ore 8.30-18.45, ultimo ingresso ore 18.15; sabato, domenica e festivi ore 8.30-13.30, ultimo ingresso ore 13.00

Visite guidate gratuite, rivolte anche alle scuole, a cura del personale della SABAP Bari, previste nei seguenti giorni: il 5, il 13 e il 18 febbraio, nelle fasce orarie 10.00-11.00 e 11.30-12.30

Per info e prenotazioni visite guidate:  
tiziana.paparella@cultura.gov.it

### Dal 27 gennaio al 17 febbraio 2025 **"I documenti sulla presenza ebraica negli Archivi di Stato di Napoli e di Bari da Cesare Colafemmina al CeRDEM"**

Archivio di  
Stato di Bari

Mostra a cura di Mariapina Mascolo

Ingresso gratuito

Orari di apertura: lunedì, mercoledì, venerdì: 9.30-13.30; martedì, giovedì: 9.30-16.00

Per info: 080-099311; as-ba@cultura.gov.it; cerdemcolafemmina@gmail.com

