



**Suoni del Sud**  
Associazione Musicale

Associazione Musicale  
Suoni del Sud



Provincia  
di Foggia



Comune di Foggia  
Assessorato alla Cultura



Fondazione Musicalia  
della Fondazione Banca del Monte di Foggia



# CONCORSO NAZIONALE MUSICALE UMBERTO GIORDANO

*9*edizione



FOGGIA

25 - 28 aprile

2017



## *Organizzazione*

*Presidente*

**Gianni Cuciniello**

*Direttore Artistico*

**Lorenzo Ciuffreda**

*Segreteria Artistica*

**Adriana Granatiero**

*Coordinamento Organizzativo*

**Pietro Pacillo**

*Sound Engineer*

**Angelo De Cosimo**



Il Concorso Musicale Nazionale “U. Giordano” nasce con l’intento di divulgare la cultura musicale e creare nuove occasioni di crescita per i giovani.

Lo studio di uno strumento musicale richiede tempo, dedizione e soprattutto passione; occorre non sottovalutare come per i ragazzi possa essere l’impegno ideale per coprire le ore di tempo libero che tante volte sfociano in devianze e cattive compagnie.

La musica, in quanto esperienza multisensoriale, può essere un ottimo mezzo per stimolare la riflessività e la sensibilità dei giovani, per impegnare il tempo extra-scolastico e creare occasioni di crescita culturale.

In Italia vantiamo una tradizione musicale ricca di artisti e di repertori d’eccezione, come espressione dei vari stili musicali, dalla musica classica, alla leggera e al jazz.

Il Concorso è aperto ai giovani musicisti, ha l’intento di promuovere la cultura musicale, lo scambio di esperienze fra ragazzi di lingua e culture diverse per valorizzare ed incoraggiare lo studio della Musica.

L’impegno dell’Associazione Musicale “Suoni del Sud” ha conseguito in questi anni ottimi risultati.

I promotori, i Maestri Lorenzo Ciuffreda e Gianni Cuciniello, hanno avuto l’intuizione già dal lontano 2009 di inserire e proporre nuove Sezioni del Concorso, per consentire altre opportunità musicali e sollecitare la conoscenza di nuovi e straordinari talenti con la speranza di poter approdare a Talent Show televisivi e competizioni musicali di livello internazionale. Quest’anno gli organizzatori potranno avvalersi della preziosa collaborazione di Peppe Vessicchio, musicista, arrangiatore, direttore d’orchestra e compositore.

La precedente edizione, ha visto protagonisti circa 1200 concorrenti provenienti dal Centro e Sud Italia che hanno animato ben tre giorni consecutivi di esecuzioni musicali registrando circa quattromila presenze.

Il Teatro del Fuoco, sede del Concorso, resta ancora un riferimento importante, un contenitore culturale di pregio capace di accogliere nuove sfide e nuove interazioni emozionali.

Con questa Nona Edizione, sono sicuro, aumenteranno le presenze e vi sarà una maggiore partecipazione di giovani provenienti da territori più lontani, auspichiamo come sempre la collaborazione di docenti e genitori per un risultato ancor più soddisfacente delle edizioni già trascorse

*“La musica ha un fascino particolare, è pura forma senza materia - come diceva Goethe - perché penetra direttamente e in profondità nell’inconscio provocando emozioni senza passare per la sfera razionale”.*

**Francesco Miglio**

*Presidente della Provincia di Foggia*



## **PEPPE VESSICCHIO**

*“...non leggo più i curriculum vitae perché troppo spesso non garantiscono il valore di quello che andrò ad ascoltare. Del resto sono solo la certificazione del risultato ottenuto in un altro momento e, pertanto, relativo solo al suo tempo. E poi mi sembra più giusto non subire influenze sulla disposizione d’animo con la quale si va ad incontrare la proposta espressiva di un altro individuo. Se mi risulterà interessante non avrò dubbi sul valore delle mie sensazioni.”*

Il maestro Vessicchio, per coerenza con queste sue dichiarazioni, non ha autorizzato la pubblicazione di un suo profilo.



# Regolamento

**Art. 1** L'Associazione Musicale "Suoni del Sud" e la Provincia di Foggia, allo scopo di promuovere la cultura musicale e favorire il principio della solidarietà tra i giovani, indicano e organizzano la 9ª edizione del Concorso Nazionale Musicale "U. Giordano" riservato agli alunni frequentanti le Scuole musicali. Il presente regolamento è scaricabile sul sito [www.concorsomusicaleumbertogiordano.com](http://www.concorsomusicaleumbertogiordano.com)

**Art. 2** Il concorso è articolato in sei sezioni ciascuna delle quali è divisa per categorie:

**Sez. I** *Solisti*

*Pianoforte - Chitarra - Strumenti ad Arco - Strumenti a Fiato - Strumenti a Percussione - Arpa - Fisarmonica - Batteria - Canto Lirico - Chitarra Elettrica,*

**quota d'iscrizione € 20,00 per ogni componente.**

- Cat. Junior** da 6 a 10 anni, per ogni specialità strumentale, programma a scelta della durata massima di quattro minuti;
- Cat. A** 1ª media, per ogni specialità strumentale, programma a scelta della durata massima di quattro minuti;
- Cat. B** 2ª media, per ogni specialità strumentale, programma a scelta della durata massima di quattro minuti;
- Cat. C** 3ª media, per ogni specialità strumentale, programma a scelta della durata massima di quattro minuti;
- Cat. D** Scuola Secondaria di 2° grado, per ogni specialità strumentale, programma a scelta della durata massima di quattro minuti;

## Sez. II *Musica d'Insieme*

*gruppi strumentali da 2 a 15 elementi*

quota d'iscrizione € 15,00 per ogni componente

**Cat. E** 1ª media programma a scelta della durata massima di sei minuti;

**Cat. F** 2ª media programma a scelta della durata massima di sei minuti;

**Cat. G** 3ª media programma a scelta della durata massima di sei minuti;

**Cat. H** Scuola Secondaria di 2° grado, programma a scelta della durata massima di sei minuti.

## Sez. III *Orchestra*

*minimo 20 elementi ad organico differenziato \**

quota d'iscrizione € 10,00 per ogni componente

**Cat. I** Scuola Secondaria di 1° grado programma a scelta della durata massima di dieci minuti;

**Cat. L** Scuola Secondaria di 2° grado programma a scelta della durata massima di dieci minuti.

## Sez. IV *Coro*

*minimo 15 elementi per gruppi corali costituiti in qualsiasi ordine*

quota d'iscrizione € 5,00 per ogni componente

**Cat. M** Scuola dell'Infanzia programma a scelta della durata massima di cinque minuti;

**Cat. N** Scuola Primaria programma a scelta della durata massima di cinque minuti;

**Cat. O** Scuola Secondaria di 1° grado programma a scelta della durata massima di cinque minuti;

**Cat. P** Scuola Secondaria di 2° grado programma a scelta della durata massima di cinque minuti.

## Sez. V *Talent Voice*

*Canto Moderno "Premio Gino Sannoner"*

quota d'iscrizione € 20,00 per ogni componente

**Cat. Piccole Voci** da 6 a 9 anni

**Cat. Under** da 10 a 15 anni

**Cat. Giovani** da 16 a 22 anni

**Cat. Over** da 23 a 35 anni

programma a scelta della durata massima di quattro minuti.

## Sez. VI *Bande Musicali*

quota d'iscrizione € 300,00 per ogni banda

**Cat. Q** Marcia Sinfonica e un brano a scelta della durata massima di quindici minuti compreso il brano di riscaldamento,

(\*) È consentita l'inclusione di un ex-alunno ogni dieci alunni frequentanti l'indirizzo musicale per l'A.S. 2016/2017, purché suonino lo stesso strumento studiato nel Corso ad Indirizzo Musicale.



I partecipanti alla Sezione I Solisti saranno divisi per strumento mentre per le altre sezioni è prevista anche la formazione mista.

I partecipanti alla Sezione I Solisti di tutte le categorie possono scegliere se presentare un brano solistico con o senza l'accompagnamento, in tal caso dovranno provvedere autonomamente. Per la Cat. Junior possono partecipare ragazzi da 6 a 10 anni sia appartenenti a scuola statali che a scuole di musica private.

Alla Sezione III possono partecipare gruppi orchestrali anche con coro versando la quota relativa alla sezione IV Coro.

In questa edizione potranno partecipare, in una sezione a loro dedicata, ex alunni con l'obiettivo di continuare nel loro percorso musicale e dare l'opportunità di esibirsi in un clima di confronto e scambio culturale che ha sempre caratterizzato questa manifestazione.

La Sezione IV Coro è aperta a tutti gli alunni della Scuola dell'Infanzia, Primaria, Secondaria di 1° e 2° grado. Il coro potrà essere accompagnato dal pianoforte e/o anche da un numero massimo di quattro strumentisti. Poiché la valutazione della Giuria si concentrerà esclusivamente sul coro, non è rilevante l'età degli strumentisti. L'iscrizione sarà possibile anche per cori sorti nell'ambito di progetti in collaborazione fra Scuole diverse.

Prima dell'inizio della prova, ogni concorrente dovrà presentare alla giuria un documento di riconoscimento ed una copia dello spartito dei brani musicali presentati.

I partecipanti delle Sezioni I, II, III e IV possono essere accompagnati o diretti anche dall'insegnante.

La Sezione V **Talent Voice** - Canto Moderno "**Premio Gino Sannoner**" è aperta a tutti coloro che fanno parte sia di una Scuola Statale, Paritaria, Associazioni, Scuole Musicali che autodidatti. Potranno partecipare cantanti solisti di qualsiasi nazionalità divisi per categoria in base all'età presentando brani editi e/o inediti eseguiti dal vivo e non è ammessa in alcun caso l'esibizione in playback. I concorrenti dovranno dichiarare di non avere in corso relazioni contrattuali con agenzie di settore; la mancata osservanza delle suddette condizioni comporta l'esclusione dal concorso stesso. Ogni concorrente dovrà presentare un brano in lingua italiana o straniera e dovrà essere munito di base musicale incisa su CD audio e/o supporto USB contenente solo la base scelta sia in formato wave che in mp3. I concorrenti dovranno inviare con l'iscrizione la copia del testo e la base musicale. Non è ammessa la presenza della traccia di voce solista e cori. I brani presentati non dovranno contenere messaggi pubblicitari promozionali, né elementi che si pongano in violazione della legge o lesivi per la morale o per terzi. A tutti i partecipanti verrà consegnato un attestato di partecipazione.

La Sezione VI **Bande Musicali** nasce con l'intento di valorizzare i corpi bandistici o orchestra di fiati presenti in ambito nazionale. È aperta a tutte le bande senza limite nel numero dei musicisti che le compongono. Ogni banda può utilizzare un numero di musicisti professionisti non superiore al 10% dell'organico effettivo. Per musicisti professionisti si intendono: insegnanti di Conservatorio o Scuola di musica pareggiata, Scuola ad Indirizzo Musicale, orchestrali di ruolo o con contratto di almeno 12 mesi presso una banda o un'orchestra professionale. L'organizzazione potrà verificare l'identità di ciascun componente in ogni momento del Concorso.



Sono ammessi solo strumenti a fiato e a percussione, o eventuali strumenti richiesti in partitura. Ogni eventuale variazione rispetto all'organico edito, dovrà essere presentata per essere sottoposta a valutazione da parte della Direzione Artistica al momento dell'ammissione al concorso. Le bande dovranno eseguire una Marcia Sinfonica e un brano a libera scelta come riportato all'art. 2 Sez. VI. È possibile eseguire un breve brano di riscaldamento fuori concorso della durata massima di 2 minuti che non sarà oggetto di valutazione. Una Banda potrà avere più direttori che si alternano. Alla cerimonia di premiazione è richiesta la presenza di un incaricato per ciascuna banda partecipante, che ritirerà l'attestato di partecipazione ed eventuali premi. In caso di assenza, l'organizzazione del concorso spedisce il materiale con spese a carico del relativo complesso. La commissione esprimerà un giudizio, in centesimi, in base ai seguenti parametri: intonazione, qualità del suono, insieme, espressione e dinamica, interpretazione e scelta del programma in base al livello della banda. Ogni complesso dovrà presentare alla commissione n. 1 copia della partitura del brano a libera scelta.

I partecipanti, di tutte le categorie, dovranno provvedere a portare con sé tutto il materiale necessario per le proprie esecuzioni (leggi, percussioni, tastiere ecc.). Ogni candidato può partecipare a più sezioni versando quote separate e non è ammessa l'utilizzazione di nessun tipo di base musicale preregistrata ad eccezione della Sez. V. Tutti i partecipanti di tutte le sezioni, iscrivendosi, garantiscono all'organizzazione di non violare con la propria esibizione diritti di terzi e toglie a quest'ultima ogni tipo di responsabilità.

**Art. 3** Il Concorso si svolgerà presso il Teatro del Fuoco di Foggia (Vico Cutino, 6) dal 25 al 28 aprile 2017 e saranno premiati i primi tre classificati di tutte le sezioni divisi per categoria. Tutte le spese di viaggio, vitto ed alloggio sopportate dai concorrenti sono a loro completo carico. La partecipazione è subordinata all'iscrizione e al versamento della relativa quota d'iscrizione.

**Art. 4** Le domande di iscrizione dovranno pervenire all'Associazione Musicale "Suoni del Sud" Viale Ofanto, 136 - 71122 Foggia, entro il 15 Aprile 2017 e dovranno essere anticipate via e-mail [concorsogiordano.fg@libero.it](mailto:concorsogiordano.fg@libero.it); dovranno contenere: scheda di iscrizione secondo il modello allegato, certificazione di iscrizione del corso musicale rilasciato dalla scuola di appartenenza con luogo e data di nascita, (per i gruppi è sufficiente un certificato cumulativo) e ricevuta del versamento della quota di iscrizione effettuato tramite vaglia postale o preferibilmente tramite bonifico bancario (IBAN: IT 88 K 05034 15700 00000000061) intestato all'Associazione Musicale "Suoni del Sud". Il calendario del concorso verrà stabilito dal Direttore Artistico e i concorrenti potranno mettersi in contatto con la segreteria dell'Associazione "Suoni del Sud" (0881.722706 lun./ven. 9.30 - 12.30) dal 21 aprile 2017, per informazioni sul calendario e orari di esecuzione delle prove delle varie sezioni. La mattina del 25 aprile 2017 sarà affisso all'albo l'ordine dell'esibizioni per tutte le sezioni, quindi sarà cura dei partecipanti prendere visione.

**Art. 5** La commissione, il cui giudizio è insindacabile, sarà composta da musicisti italiani. Il Presidente e il Direttore Artistico del concorso presiederanno a tutte



le prove senza diritto di voto. La commissione esprimerà i giudizi mediante votazione in centesimi, potrà riservarsi la facoltà di non assegnare premi qualora ritenesse non sufficiente il livello raggiunto dai candidati e ha la facoltà di far ripetere e interrompere le esecuzioni qualora lo ritenga opportuno. Solo per la Sez. Talent Voice ci sarà una giuria composta anche da giornalisti ed autorità, che decreterà chi si è distinto e assegnerà il Premio della Critica. Il risultato delle audizioni sarà reso noto al termine di tutte l'esibizioni di ogni sezione e le prove saranno aperte al pubblico.

**Art. 6** Condizioni di partecipazione. L'ammissione al concorso è subordinata al giudizio insindacabile della Direzione Artistica. La quota di iscrizione e l'eventuale materiale inviato non verranno restituite al concorrente che per qualsiasi motivo o impedimento rinunci alla partecipazione al concorso.

**Art. 7** Tutti i partecipanti al concorso non hanno diritto ad alcuna retribuzione se verranno effettuate riprese fotografiche e/o audiovisive. Per tali riprese si intende anche l'eventuale utilizzo del materiale per trasmissioni radiofoniche o incisioni discografiche. Il comitato organizzatore non è responsabile di incidenti occasionali a persone o cose per tutta la durata del concorso. Un'ora prima dall'inizio delle prove del concorso ci sarà un incontro dei direttori e presidenti dei gruppi partecipanti con la giuria, la direzione artistica e gli organizzatori. In questa sede verranno esaminate eventuali problematiche inerenti allo svolgimento del concorso.

**Art. 8** L'iscrizione al Concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento e delle eventuali modifiche apportate dalla Direzione Artistica. Per ogni eventuale controversia relativa al bando di concorso è competente il Foro di Foggia.

**Art. 9** *Premi*

Per la Sezione I, II, III (cat. L) e IV è prevista la premiazione del 1°, 2° e 3° classificato per ogni categoria; inoltre per la Sez. I - Solisti verrà attribuito anche il "**Premio Giuseppe Caputo**" alla migliore interpretazione strumentale, mentre per la Sez. III (cat. I) V e VI è previsto anche un buono d'acquisto per materiale didattico-strumentale musicale per un ammontare totale di € 1.600,00 che saranno consegnati nel corso della serata finale. Solo per la Sez. V Canto Moderno, la cerimonia di premiazione avverrà il 27 aprile 2017 ore 19:30, lo stesso giorno fissato per la selezione dei partecipanti. I primi tre classificati di ogni categoria dovranno, inoltre, esibirsi gratuitamente in un concerto nell'ambito delle manifestazioni organizzate dall'Associazione a Foggia.

**Sezione I** *Solisti*

categoria Junior-A-B-C-D, punteggio da 95 a 99/100 **diploma di 1° premio**

categoria Junior-A-B-C-D, punteggio da 90 a 94/100 **diploma di 2° premio**

categoria Junior-A-B-C-D, punteggio da 85 a 89/100 **diploma di 3° premio**



## Sezione II *Musica d'Insieme*

categoria E-F-G-H, punteggio da 95 a 99/100 **diploma individuale di 1° premio**

categoria E-F-G-H punteggio da 90 a 94/100 **diploma individuale di 2° premio**

categoria E-F-G-H punteggio da 85 a 89/100 **diploma individuale di 3° premio**

## Sezione III *Orchestra*

categoria I, punteggio da 95 a 99/100 **diploma individuale di 1° premio e buono acquisto € 350,00**

categoria I, punteggio da 90 a 94/100 **diploma individuale di 2° premio e buono acquisto € 250,00**

categoria I, punteggio da 85 a 89/100 **diploma individuale di 3° premio e buono acquisto € 150,00**

categoria L, punteggio da 95 a 99/100 **diploma individuale di 1° premio**

categoria L, punteggio da 90 a 94/100 **diploma individuale di 2° premio**

categoria L, punteggio da 85 a 89/100 **diploma individuale di 3° premio**

## Sezione IV *Coro*

categoria M-N-O-P, punteggio da 95 a 99/100 **diploma individuale di 1° premio**

categoria M-N-O-P, punteggio da 90 a 94/100 **diploma individuale di 2° premio**

categoria M-N-O-P, punteggio da 85 a 89/100 **diploma individuale di 3° premio**

## Sezione V *Canto Moderno*

categoria Piccole Voci, punteggio da 95 a 99/100 **diploma individuale di 1° premio e un microfono**

categoria Piccole Voci, punteggio da 90 a 94/100 **diploma individuale di 2° premio**

categoria Piccole Voci, punteggio da 85 a 89/100 **diploma individuale di 3° premio**

categoria Under, punteggio da 95 a 99/100 **diploma individuale di 1° premio e un microfono**

categoria Under, punteggio da 90 a 94/100 **diploma individuale di 2° premio**

categoria Under, punteggio da 85 a 89/100 **diploma individuale di 3° premio**

categoria Giovani, punteggio da 95 a 99/100 **diploma individuale di 1° premio e un mixer**

categoria Giovani, punteggio da 90 a 94/100 **diploma individuale di 2° premio**

categoria Giovani, punteggio da 85 a 89/100 **diploma individuale di 3° premio**

categoria Over, punteggio da 95 a 99/100 **diploma individuale di 1° premio e un buono acquisto € 100,00**

categoria Over, punteggio da 90 a 94/100 **diploma individuale di 2° premio**

categoria Over, punteggio da 85 a 89/100 **diploma individuale di 3° premio**

## Premio della critica diploma e Targa

## Sezione VI *Bande Musicali*

categoria Q punteggio da 95 a 99/100 **diploma individuale di 1° premio e buono acquisto € 350,00**

categoria Q punteggio da 90 a 94/100 **diploma individuale di 2° premio e buono acquisto € 250,00**

categoria Q punteggio da 85 a 89/100 **diploma individuale di 3° premio e buono acquisto € 150,00**

**Art. 10** – Qualora dovessero risultare assegnati premi ex aequo, l'ammontare del buono d'acquisto sarà suddiviso tra i vincitori. A tutti i partecipanti sarà rilasciato un attestato di partecipazione. Se il numero delle scuole partecipanti dovesse risultare insufficiente, l'organizzazione si riserva di annullare il concorso e restituire le quote di iscrizione pervenute.

## SCHEDA DI ISCRIZIONE

### 9° CONCORSO NAZIONALE MUSICALE “U. GIORDANO”

SEZ. I *Solisti*  
SEZ. V *Talent Voice*

Sezione ..... Categoria ..... Strumento/Voce .....

Cognome ..... Nome .....

nata/o a ..... il .....

Residente ..... Prov ..... CAP .....

Via ..... N° ..... Tel. ....

Cognome e Nome dell'Insegnante .....

Residente ..... Prov ..... CAP .....

Via ..... N° ..... Tel. ....

Composizioni: Autore ..... Titolo .....

#### **ALLEGATI:**

- 1) AUTOCERTIFICAZIONE DI ISCRIZIONE, AI SENSI DELL'ART. 46 DEL D.P.R. 28 DICEMBRE 2000.N. 445, SOLO PER LA SEZ. I.
- 2) RICEVUTA QUOTA DI ISCRIZIONE € 20,00 PER OGNI CONCORRENTE.

SI DICHIARA DI AVER PRESO VISIONE E DI ACCETTARE LE NORME DEL REGOLAMENTO.

LE DOMANDE DI ISCRIZIONE POSSONO ESSERE ANCHE RIPRODOTTE IN FOTOCOPIA.

Ai sensi dell'art. 13 del decreto Legislativo 30 Giugno 2003, n. 196, si informa che i dati personali dei candidati saranno utilizzati esclusivamente per comunicazioni relative al concorso in oggetto e che, pertanto, non potranno essere diffusi. In qualsiasi momento si potrà chiedere la modifica o la cancellazione degli stessi, inoltrando richiesta all'Associazione “Suoni del Sud” di Foggia

Data .....

Firma del Concorrente .....

Firma del Genitore .....

## SCHEDA DI ISCRIZIONE

### 9° CONCORSO NAZIONALE MUSICALE "U. GIORDANO"

SEZ. II CAT. E-F-G-H *Musica d'Insieme*

SEZ. III CAT. I-L *Orchestra*

SEZ. IV CAT. M-N-O-P *Coro*

Sezione..... Categoria .....

*per ogni componente del gruppo:*

Cognome..... Nome ..... Nato a .....

il ..... Residente a ..... Via .....

Tel ..... Strumento/Voce .....

Cognome..... Nome ..... Nato a .....

il ..... Residente a ..... Via .....

Tel ..... Strumento/Voce .....

Cognome..... Nome ..... Nato a .....

il ..... Residente a ..... Via .....

Tel ..... Strumento/Voce .....

Composizioni: Autore ..... Titolo .....

#### **ALLEGATI:**

- 1) AUTOCERTIFICAZIONE DI ISCRIZIONE, ANCHE CUMULATIVO, AI SENSI DELL'ART. 46 DEL D.P.R. 28 DICEMBRE 2000.N. 445.
- 2) RICEVUTA QUOTA DI ISCRIZIONE PER LA SEZ. II € 15,00 - PER LA SEZ. III € 10,00 - PER LA SEZ. IV € 5,00 PER OGNI CONCORRENTE.

SI DICHIARA DI AVER PRESO VISIONE E DI ACCETTARE LE NORME DEL REGOLAMENTO.

LE DOMANDE DI ISCRIZIONE POSSONO ESSERE ANCHE RIPRODOTTE IN FOTOCOPIA.

Ai sensi dell'art. 13 del decreto Legislativo 30 Giugno 2003, n. 196, si informa che i dati personali dei candidati saranno utilizzati esclusivamente per comunicazioni relative al concorso in oggetto e che, pertanto, non potranno essere diffusi. In qualsiasi momento si potrà chiedere la modifica o la cancellazione degli stessi, inoltrando richiesta all'Associazione "Suoni del Sud" di Foggia.

Data .....

Firma del Concorrente .....

Firma del Genitore .....

## SCHEDA DI ISCRIZIONE

### 9 ° CONCORSO NAZIONALE MUSICALE “U. GIORDANO”

SEZ. VI *Bande Musicali*

Nome del complesso bandistico .....

Via ..... N° .....

Residente ..... Prov..... CAP.....

Tel. ....

Cognome e Nome del Direttore .....

Via ..... N° .....

Residente ..... Prov..... CAP.....

Tel. ....

Numero musicisti .....

Composizioni Brano a libera scelta:

Autore..... Titolo .....

#### **ALLEGATI:**

2) Ricevuta quota di iscrizione € 300,00 per ogni Banda.

SI DICHIARA DI AVER PRESO VISIONE E DI ACCETTARE LE NORME DEL REGOLAMENTO.

LE DOMANDE DI ISCRIZIONE POSSONO ESSERE ANCHE RIPRODOTTE IN FOTOCOPIA.

Ai sensi dell'art. 13 del decreto Legislativo 30 Giugno 2003, n. 196, si informa che i dati personali dei candidati saranno utilizzati esclusivamente per comunicazioni relative al concorso in oggetto e che, pertanto, non potranno essere diffusi. In qualsiasi momento si potrà chiedere la modifica o la cancellazione degli stessi, inoltrando richiesta all'Associazione “Suoni del Sud” di Foggia.

Data .....

Firma del Presidente/ Direttore .....



**KnowK®**  
IDEE, INNOVAZIONE E TECNOLOGIA

Società di Formazione accreditata:



LiberCloud e My Tests, la piattaforma interattiva multimediale per cambiare e facilitare la tua didattica.

[www.libercloud.com](http://www.libercloud.com)



*...non solo registro elettronico!*

Non basta il registro se hai a disposizione un software, ci vuole molto di più.

Scegli il Portale KK ...non solo registro elettronico, è essenziale e indispensabile. La didattica è cambiata e con essa le esigenze del docente.

Anche per la comunicazione scuola famiglia.

[www.portalekk.it](http://www.portalekk.it)



Affidati a Know K, società di formazione dal 1995. Know K, è accreditata dal MIUR per l'erogazione della formazione al personale dirigente, docente e personale ATA della scuola italiana.

[www.knowk.it](http://www.knowk.it)



Il primo brand italiano. Con la sua linea di prodotti per la gestione delle aule scolastiche, universitarie e professionali, pubbliche e private.

[www.geniusboard.it](http://www.geniusboard.it)

L'offerta formativa di Know K, per i docenti è su [www.bonusdocenti.it](http://www.bonusdocenti.it), l'offerta continua su [www.knowk.it](http://www.knowk.it)



vendita e distribuzione strumenti musicali

**e-commerce**

*CIUFFREDA STRUMENTI MUSICALI*

*VIA GARGANO 194 -196*

*71043 MANFREDONIA (FG)*

*0884 661914*

*ciuffredastrumentimusicali@gmail.com*

*www.ciuffredastrumentimusicali.com*



60  
PASSI

[www.sessantapassi.it](http://www.sessantapassi.it)



*la cantina delle storie*



**GERVASIO EDILIZIA®**

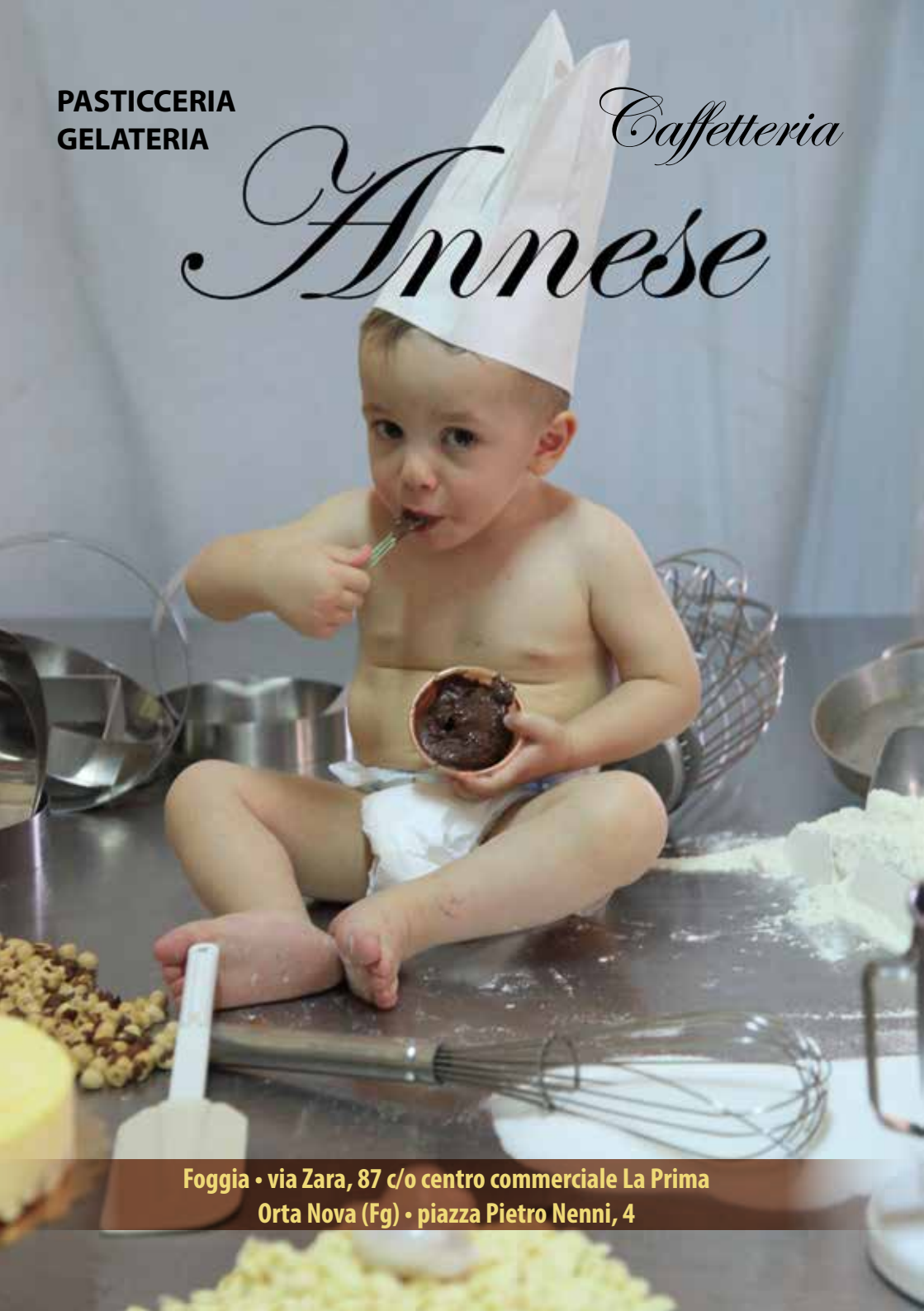
**VENDITA PAVIMENTI - RIVESTIMENTI  
ARREDO BAGNO  
STUFE - MATERIALE DA COSTRUZIONE  
E FERRAMENTA**

e-mail: [amministrazione@gervasioedilizia.it](mailto:amministrazione@gervasioedilizia.it)  
sito internet: [www.gervasioedilizia.it](http://www.gervasioedilizia.it)  
telefono: 0885.781074 - 0885.785084 - 0885.787009  
fax :0885.781425  
indirizzo: Via Carapelle KM 1 - 71045 Orta Nova (FG)

**PASTICCERIA  
GELATERIA**

*Caffetteria*

# *Annese*



**Foggia • via Zara, 87 c/o centro commerciale La Prima  
Orta Nova (Fg) • piazza Pietro Nenni, 4**

# ebers beers

Birra artigianale

prodotta e imbottigliata in Puglia da  
Land Food & Beverage Soc. Coop. Agr.

**PUNTO VENDITA:**

Via Carlo Ciampitti, 81 - 71121 Foggia

+39 0881 021642

[www.birraebers.com](http://www.birraebers.com)

[info@birraebers.com](mailto:info@birraebers.com)



# Pensa a quando sarà grande

*Noi ci pensiamo  
ogni giorno*



**LA  
CORTE  
DEI  
BIRICHINI**



*l'unico  
Asilo Nido  
autorizzato*

*Scuola dell'Infanzia  
Paritaria*

*Vicini al suo crescere*

Via F. Turati, 39/41 - ORTA NOVA (FG) - Cell. 333.7996022

la  
**Locanda**  
del nove rosso

**RISTORANTE - BRACERIA - PIZZERIA CON FORNO A LEGNA**



Via Stornara, 9 • 71045 Orta Nova (FG) • tel. 0885 850053 - 3890536368

*Pausa  
caffè*

Caffetteria  
lounge bar  
edicola  
ricevitoria



Piazza P. Nenni, 26 • 71045 Orta Nova (FG) • tel. 0885787758

# CINQUE PICCOLI GESTI PER MILLE BUONE AZIONI

**1** RECATI DAL TUO COMMERCIALISTA DI FIDUCIA

**2** COMPILA LA SCHEDA CUD, IL MODELLO UNICO  
O IL MODELLO 730

**3** FIRMA NEL RIQUADRO INDICATO  
COME "SOSTEGNO DEL VOLONTARIATO"

**4** INDICA NEL RIQUADRO IL CODICE FISCALE  
**03256320718**

**5** CONSIGLIA A CHI CONOSCI DI FARE ALTRETTANTO

Guidati dalla volontà di cambiamento, di collaborazione e di solidarietà, da 10 anni noi della SocialService siamo impegnati nei servizi socio-sanitari, educativi ed assistenziali a favore di soggetti svantaggiati.

Per poter proseguire nel nostro cammino abbiamo bisogno del tuo aiuto.  
Scegli la SocialService come destinataria del tuo 5x1000.

Grazie.



CONTATTI:  
**JUST FAZI BARBER**  
Via Stornarella, 60  
**BARBITONSORE**  
Corso Aldo Moro n°6  
71045 Orta Nova (FG)  
Mobile +39 3275410407  
[www.justfazibarber.it](http://www.justfazibarber.it)



*RISTORANTE • PIZZERIA  
BAR • ASPORTO  
EVENTI • BABY PARTY*



Via Carlo D'Angiò • 71045 Orta Nova (FG) • tel. 0885 796834

# MEDICAL SANITARIA

di Scuccimarra Cinzia

ARTICOLI SANITARI - MEDICALI - PER GESTANTI  
NEONATI - TERZA ETÀ - PRIMA INFANZIA



corso Aldo Moro, 198 - tel. 0885.787879 Orta Nova (Fg)  
SERVIZIO A DOMICILIO

# ACCADEMIA MUSICALE



Suoni del Sud

*...seminiamo talenti  
e raccogliamo passioni!*

- Sono aperte le iscrizioni per i corsi di canto e di tutti gli strumenti musicali negli stili jazz, pop e classica con docenti altamente qualificati
- Corsi di propedeutica musicale da 4 a 8 anni

*Ti aspettiamo  
per una lezione di prova gratuita!*

Accademia Suoni del Sud • viale Ofanto, 136 • Foggia  
info: 0881.722706 • 393.9175533 • [accademiasuonidelsud@gmail.com](mailto:accademiasuonidelsud@gmail.com)

 *vieni a trovarci sulla nostra pagina facebook*

# CF Informatica

VENDITA ED ASSISTENZA TECNICA INFORMATICA E TELEFONIA



## tiscali:

[www.cf-informatica.it](http://www.cf-informatica.it) • [info@cf-informatica.it](mailto:info@cf-informatica.it)  
TEL 0885 791317 • VIA LANZA 27, 71045 ORTA NOVA (FG)

 SEGUICI SU FACEBOOK



## **GAS & LUCE IN TRASPARENZA**

***Per la tua abitazione e per la tua azienda***

Corso A. Moro, 86  
71045 Orta Nova (FG)  
Tel. / Fax.: 0885.090358



[ortanova@madogasnaturalenergy.com](mailto:ortanova@madogasnaturalenergy.com)

**Siamo aperti dal lunedì al venerdì  
Dalle ore 9.00 alle 13.00 - 16.00 alle 19.00**

# Musikando Band

*Musica per la cerimonia  
e il ricevimento*

Mobile 3386399691 . 3333866948





# REALE MUTUA

**AGENZIA FOGGIA CAVOUR**

VIA AMICANGELO RICCI, 151 • FOGGIA • tel.: 0881612486 - 0881612459

[www.realemutua.it/agemziafoggiacavour](http://www.realemutua.it/agemziafoggiacavour)



AZIENDA AGRICOLA

*Vito Clinca*



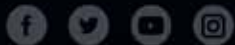
via Lazio, 15 - 71045 Orta Nova (Fg)

# TASHY

PRESENTA

## IL SUO ALBUM

• TASHY #1 •



**TASHY**  
LIVE #1  
TASHY & LA CURMA

REGISTRAZIONE  
MAGGIO 2017  
MILANO  
LA CURMA  
LA CURMA  
LA CURMA  
LA CURMA



Tashy  
#1

Tashy

7101L



[www.bpm.it](http://www.bpm.it)

DAI 1865.  
BPM C'È.



BANCA POPOLARE DI MILANO

## Accesso al mondo del lavoro



*Quando ci avviciniamo al mondo del lavoro per proporre la nostra candidatura, sia nel pubblico che nel privato, dimostrare di saper utilizzare con dimestichezza le nuove tecnologie e internet è diventato un requisito indispensabile: **EIPASS aggiunge valore al tuo Curriculum Vitae all'interno di qualsiasi contesto aziendale e nelle Pubbliche Amministrazioni.***

### Perchè è importante certificare le competenze digitali

EIPASS è l'attestato di addestramento professionale: rappresenta una marcia in più in fase di selezione del personale. Tutti coloro che partecipano a concorsi, bandi pubblici e graduatorie di merito con EIPASS hanno l'opportunità di acquisire un maggiore punteggio.

Per le aziende in fase di selezione del personale il titolo EIPASS è garanzia del possesso, da parte del Candidato, delle competenze digitali richieste da standard condivisi a livello internazionale.

## Libero di formarti e certificarti

I **CORSI ONLINE + CERTIFICAZIONE EIPASS** forniscono video lezioni, dispense, esercitazioni e test di valutazione finale online che permettono di sviluppare e aggiornare le competenze necessarie per gestire con successo e profitto le principali attività professionali richieste nell'attuale mondo della lavoro.

Per saperne di più visita il sito [www.eipass.com](http://www.eipass.com)

NUMERO VERDE  
**800.088.331**

# *Si ringrazia*

**Avv. Francesco Miglio**  
*Presidente - Provincia di Foggia*

**Dott. Franco Landella**  
*Sindaco - Comune di Foggia*

**Dott.ssa Anna Paola Giuliani**  
*Assessore alla Cultura - Comune di Foggia*

**Prof. Saverio Russo**  
Fondazione Musicalia  
della Fondazione Banca del Monte di Foggia



Provincia  
di Foggia



Comune di Foggia  
Assessorato alla Cultura



Fondazione Musicalia  
della Fondazione Banca del Monte di Foggia

*Si ringrazia la Provincia di Foggia per la concessione in uso del Teatro del Fuoco*



**Suoni del Sud**

Associazione Musicale

Viale Ofanto, 136 - 71122 Foggia  
Tel/Fax 0881.722706 - Mobile 333.8587858  
concorsogiordano.fg@libero.it  
[www.concorsomusicaleumbertogiordano.com](http://www.concorsomusicaleumbertogiordano.com)